

عالم الفكر

المجلد التاسع - العدد الرابع - يناير - فبراير - مارس ١٩٧٩

الرّمز
الأسطورة
الشعائر

الموسيقى والأوبرا

لغة الدراما الحديثة

شكسبير الحاضر أبداً
نريچنيا وليناردو ولف

دراسات نسائية

عالم الفكر

المجلد التاسع - العدد الرابع - يناير - فبراير - مارس ١٩٧٩

الرّمز
الأسطورة
الشعائر

الموسيقى والأوبرا

لغة الدراما الحديثة

شكسبير الحاضر أبداً
نريچنيا وليناردو ولف

دراسات نسائية

عالم الفكر

المجلد التاسع - العدد الرابع - يناير - فبراير - مارس ١٩٧٩

الرّمز
الأسطورة
الشعائر

الموسيقى والأوبرا

لغة الدراما الحديثة

شكسبير الحاضر أبداً
نريچنيا وليناردو ولف

دراسات نسائية

عالم الفكر

المجلد التاسع - العدد الرابع - يناير - فبراير - مارس ١٩٧٩

الرّمز
الأسطورة
الشعائر

الموسيقى والأوبرا

لغة الدراما الحديثة

شكسبير الحاضر أبداً
نريچنيا وليناردو ولف

دراسات نسائية

عالم الفكر

المجلد التاسع - العدد الرابع - يناير - فبراير - مارس ١٩٧٩

الرّمز
الأسطورة
الشعائر

الموسيقى والأوبرا

لغة الدراما الحديثة

شكسبير الحاضر أبداً
نريچنيا وليناردو ولف

دراسات نسائية

عالم الفكر

المجلد التاسع - العدد الرابع - يناير - فبراير - مارس ١٩٧٩

الرّمز
الأسطورة
الشعائر

الموسيقى والأوبرا

لغة الدراما الحديثة

شكسبير الحاضر أبداً
نريچنيا وليناردو ولف

دراسات نسائية

عالم الفكر

المجلد التاسع - العدد الرابع - يناير - فبراير - مارس ١٩٧٩

الرّمز
الأسطورة
الشعائر

الموسيقى والأوبرا

لغة الدراما الحديثة

شكسبير الحاضر أبداً
نريچنيا وليناردو ولف

دراسات نسائية

عالم الفكر

المجلد التاسع - العدد الرابع - يناير - فبراير - مارس ١٩٧٩

الرّمز
الأسطورة
الشعائر

الموسيقى والأوبرا

لغة الدراما الحديثة

شكسبير الحاضر أبداً
نريچنيا وليناردو ولف

دراسات نسائية

عالم الفكر

المجلد التاسع - العدد الرابع - يناير - فبراير - مارس ١٩٧٩

الرّمز
الأسطورة
الشعائر

الموسيقى والأوبرا

لغة الدراما الحديثة

شكسبير الحاضر أبداً
نريچنيا وليناردو ولف

دراسات نسائية

عالم الفكر

المجلد التاسع - العدد الرابع - يناير - فبراير - مارس ١٩٧٩

الرّمز
الأسطورة
الشعائر

الموسيقى والأوبرا

لغة الدراما الحديثة

شكسبير الحاضر أبداً
نريچنيا وليناردو ولف

دراسات نسائية

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من أكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من أكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدا مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فألمانيا الغربية مثلت توضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجرى كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فألمانيا الغربية مثلت توضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجرى كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فألمانيا الغربية مثلت توضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجرى كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فألمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من أكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من أكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من أكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدا مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من أكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فألمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من أكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فألمانيا الغربية مثلت توضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجرى كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل امامه كل ما انفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدا مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فألمانيا الغربية مثلت توضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجرى كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من أكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من أكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فألمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من أكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من أكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من أكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدا مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من أكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدا مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدا مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدا مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فألمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من أكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من أكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من أكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فألمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من أكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من أكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من أكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من أكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من أكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من أكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من أكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من أكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فألمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من أكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فألمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من أكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجرى كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من أكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدا مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدا مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من أكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فألمانيا الغربية مثلت توضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجرى كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل امامه كل ما انفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل امامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فألمانيا الغربية مثلت توضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدا مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدا مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدا مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فألمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من أكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فألمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من أكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من أكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من أكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من أكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدا مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فألمانيا الغربية مثلت توضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فألمانيا الغربية مثلت توضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فألمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من أكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فألمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من أكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فألمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من أكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من أكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فألمانيا الغربية مثلت توضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجرى كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فألمانيا الغربية مثلت توضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجرى كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فألمانيا الغربية مثلت توضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجرى كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فألمانيا الغربية مثلت توضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجرى كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فألمانيا الغربية مثلت توضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجرى كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدا مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من أكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجرى كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من أكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجرى كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل امامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من أكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فألمانيا الغربية مثلت توضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجرى كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل امامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فألمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من أكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فألمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من أكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدا مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدا مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدا مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدا مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجرى كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجرى كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجرى كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدا مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدا مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدا مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فألمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من أكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من أكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من أكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجرى كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فألمانيا الغربية مثلت توضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات باكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من أكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فألمانيا الغربية مثلت توضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجرى كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدا مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فألمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من أكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فألمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من أكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من أكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فألمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من أكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجرى كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من أكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من أكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

منذ الصغر ، وقد تكون هناك أسباب اقتصادية أو سياسية . فتحة ما يدفع الى الاعتقاد بأن أبناء الطبقات الفقيرة لا تتاح لهم في العادة منذ الصغر نفس الفرص للقراءة والتعود عليها ، ثم اقتناء الكتب حين يمكنهم ذلك كما هو الامر بالنسبة لابناء الطبقات الاكثر غنى ، كما ان الدول الاستعمارية لم تكن تهتم بتشجيع الاطفال في الدول الواقعة تحت سيطرتها على القراءة الحرة وعلى اكتساب عادة الاطلاع على الكتب والمجلات . وساعدت نظم التعليم في تلك المجتمعات على نفور الاطفال والشباب من القراءة في الوقت الذي نجد فيه الدول الغنية المتقدمة تعمل بكافة الطرق على تحبيب القراءة لأطفالها ، وتيسر لهم سبل الاطلاع على مختلف فروع المعرفة عن طريق تبسيطها وتقديمها اليهم في أسلوب بسيط مشوق يتناسب مع أعمارهم وقدراتهم على الفهم والاستيعاب . فالمانيا الغربية مثلًا تضع الملصقات الجذابة على جدران فصول المدارس وكلها تحت الاطفال على القراءة ، وتحبب الكتب اليهم ، ولذا كان الالمان الآن من اكثر الناس حبا للقراءة وشغفا باقتناء الكتب . وهذا يصدق على معظم ، ان لم يكن كل ، الدول الأوروبية والولايات المتحدة .

ولقد بلغ الامر في ذلك ببعض الدول الى حد انها تجري كل عام (تصفيات سنوية) للكتب تشبه التصفيات التي تتم على بقية أنواع السلع . وتعتبر هذه من الفرص الطيبة التي تتيح لأعداد هائلة من الناس الحصول على مقادير كبيرة من الكتب التي لا تتيح لهم مواردهم المالية اقتناءها ، لدرجة ان محتويات مكتبات بأكملها تباع خلال هذه الفترة المحدودة مما يعنى في حقيقة الامر بيع عدة ملايين من النسخ خلال فترة زمنية قصيرة . وهذا في حد ذاته مؤشر هام عن المكانة التي يحتلها الكتاب ، والدور الذي يلعبه في حياة الناس . ولقد ساعد على انتشار الكتب ، وزيادة الاقبال على القراءة الاتجاه الحديث نسبيا نحو اصدار طبعات رخيصة من الكتب الهامة المرتفعة الثمن . والمعروف ان هناك عددا كبيرا من (السلاسل) التي تصدر في الخارج لنشر المعرفة بتكاليف قليلة ، وبعض هذه السلاسل أصبح الان أحد معالم الثقافة الرفيعة الرخيصة الثمن ، وتبيع هذه السلاسل كل عام عدة ملايين من النسخ أيضا ، وبذلك توفر رغم رخصتها كسبا طائلا لدور النشر التي تتولى اصدارها . وقد بدأ مثل هذا الاتجاه يظهر أخيرا في عدد من البلاد العربية الفنية التي تنفق عن سعة في سبيل اخراج الكتاب الجيد الرخيص . ورغم الفارق الهائل بين أعداد من يقرأون في البلاد العربية وفي الخارج فان مثل هذا الاتجاه كفيل بأن يخلق بمرور الزمن عادة القراءة واقتناء الكتاب . وليس من شك في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن تكوين هذه العادة وخلق جمهور كبير من القراء في البلاد العربية سوف يستلزم كثيرا من الوقت والجهد والمال ، ولكن ليس من شك أيضا في أن كل ما يبذل في هذا السبيل يعتبر استثمارا طيبا سوف يعود في آخر الامر بعائد اجتماعي وثقافي يتضاءل أمامه كل ما أنفق على نشر الكتاب والعمل على ذبوعه وانتشاره . وكثير من المفكرين والمهتمين

عالم الفكر

المجلد التاسع - العدد الرابع - يناير - فبراير - مارس ١٩٧٩

الرمز
الأسطورة
الشعائر

الموسيقى والأوبرا

لغة الدراما الحديثة

شكسبير الحاضر أبداً
نريچنيا وليناردو ولف

دراسات نسائية

عالم الفكر

المجلد التاسع - العدد الرابع - يناير - فبراير - مارس ١٩٧٩

الرّمز
الأسطورة
الشعائر

الموسيقى والأوبرا

لغة الدراما الحديثة

شكسبير الحاضر أبداً
نريچنيا وليناردو ولف

دراسات نسائية

عالم الفكر

المجلد التاسع - العدد الرابع - يناير - فبراير - مارس ١٩٧٩

الرّمز
الأسطورة
الشعائر

الموسيقى والأوبرا

لغة الدراما الحديثة

شكسبير الحاضر أبداً
نريچنيا وليناردو ولف

دراسات نسائية

عالم الفكر

المجلد التاسع - العدد الرابع - يناير - فبراير - مارس ١٩٧٩

الرّمز
الأسطورة
الشعائر

الموسيقى والأوبرا

لغة الدراما الحديثة

شكسبير الحاضر أبداً
نريچنيا وليناردو ولف

دراسات نسائية